



Educagüía
.com

ORTOGRAFÍA

1

1. EJERCICIOS COMPLEMENTARIOS

1. Poner las tildes que faltan en las frases siguientes:

- ➔ Nos invitaron a que hiciéramos los resúmenes para el examen, que no serían su
- ➔ Así que alcázame el lápiz y afílamelo y también esos *Álbumes de botánica* y aquel volumen de zoología.

Cambiar en las frases precedentes los plurales por singulares y viceversa, reparando en los cambios de acentuación.

2. En las frases siguientes hay diez faltas de acentuación. Localizarlas y corregirlas.

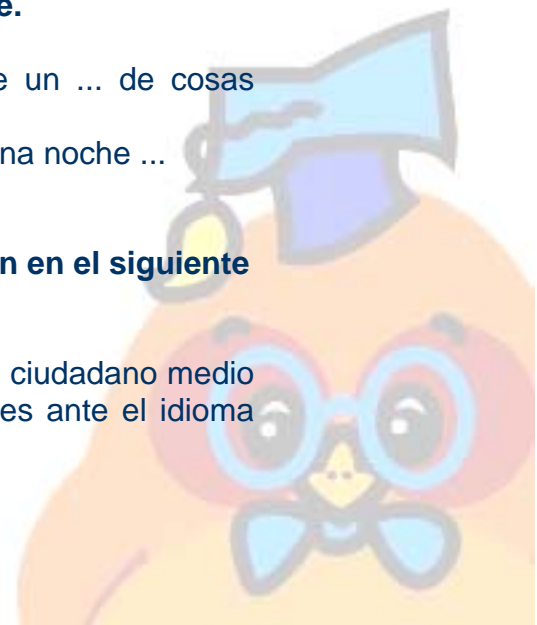
- ➔ Para tí y para mí compraremos aquél libro.
- ➔ Dénme, por favor, éso que está ahí.
- ➔ Dió orden de que se hiciera el exámen cuanto antes.
- ➔ Véte a ver si está ya el te.

3. Elegir "sin fin" o "sinfín" según convenga, para ocupar los espacios vacíos en las frases que siguen, que deben acentuarse.

- ➔ No teníamos nada que hacer y charlamos de un ... de cosas raras.
- ➔ No sabemos que hacer, y aquella me pareció una noche ...

4. Puntuar correctamente y colocar las tildes que faltan en el siguiente texto:

Por desgracia el dominio del lenguaje por parte del ciudadano medio es mas bien poco brillante la actitud de los jovenes ante el idioma



con la adopción cada vez más frecuente del cheli la vaguedad de sus términos el hecho de que necesitan cada vez más acompañarse de gestos y del tono de la voz para reforzar lo que oralmente no ha sido expresado contribuye a una actitud pesimista con respecto a la falta de dominio del idioma por nuestros jóvenes. En cuanto a los medios de comunicación los escritos son a veces vehículo de vacilaciones y los hablados incurren con frecuencia también en errores de acentuación y entonación.

5. Distribuir "aun" y "aún" en los espacios en blanco de las frases siguientes:

- ➔ ... con refuerzos no podríamos hacerlo.
- ➔ Me molestaría ... que viniera.
- ➔ Para eso faltan dos meses ...
- ➔ Cierto que estaba enferma ... ; pero ... enferma, debiera habernos recibido.

6. En las siguientes oraciones hay una falta al menos; localizarlas y corregirlas.

- ➔ Usted me mandó que le avisaría.
- ➔ Si trabajarías más, ganarías mejor jornal.
- ➔ Después de un largo de tiempo, apareció.
- ➔ Cuando escribe lo hace con frases sin ningún tipo de hilación.

7. Cada una de las frases siguientes contiene una falta; localizarlas y decir en qué consisten:

- ➔ Esos son un atajo de borregos.
- ➔ Nos vimos avocados a ceder en todo.
- ➔ Pues ella se sintió agravado por tus palabras.
- ➔ En ese momento tuvo un absceso de tos.
- ➔ La semana versátil ha cerrado con tres enteros.
- ➔ Se formó una baraunda increíble.
- ➔ Los captos resisten bien la sequía.
- ➔ Aquel asunto resultó ser muy hinojoso.
- ➔ Padece del riñón: ha sufrido varios cólicos frenéticos.
- ➔ Hubo gran expectación entre los asistentes al espectáculo.



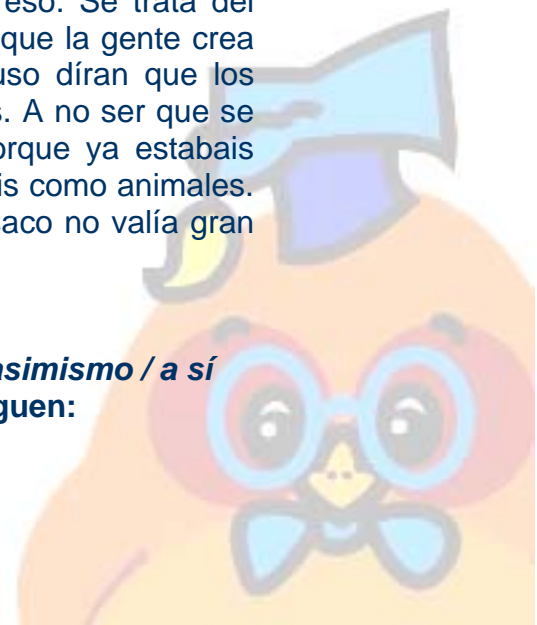
8.- Corregir y explicar los errores de las oraciones siguientes:

- ➔ Clarín fue a veces crítico muy acervo.
- ➔ El hilo se iba harroyando en el uso.
- ➔ A pesar de sus bastos conocimientos, tenía gustos muy vastos.
- ➔ Han grabado con un impuesto la venta de gravados.
- ➔ Condujo al atajo por el hatajo.
- ➔ No pararon hasta que izaron la bandera en el hasta.

9. Leer atentamente -y entre líneas- la siguiente página de José Angel Valente, que lleva el título de *Empresa de mudanzas*; acentuarla convenientemente y colocar comas donde convenga.

«Ahora ya estareis contentos. Se os ha caído por la ventana. Nadie creera que se ha caído. Y vosotros como burros venga a darle vueltas sin fijarse siquiera en la ventana. Ya os lo tengo dicho: una cosa es una cosa y otra que el saco se os vaya por la ventana sin necesidad. Y desde un septimo, a la calle. Como sí eso pudiera no verse. Luego vienen las historias y las explicaciones y todo lo demas. Con desprestigio del gremio. Sois como burros. Ya os lo tengo dicho. Pero nada. No hay nada que hacer. El otro dia mismo os lo estaba diciendo: no hay que agitarlos asi. No os digo que los trateis como personas. Eso no. Pero hay que tener cuidado. De un septimo a la calle. Como si no se viese. Ahora uno a sacaros la mierda de encima. Hay que ir siempre con mano mas segura hijitos. Todo sale mejor y se hace menos el burro. No hay que zarandear el sacó cuando no hace falta. Ni darle mas vueltas cuando asi se retrasa todo. Hay que ir asegurandose poco a poco y si es posible hacerlo sin que se rompa nada. A veces no hace falta. Y si se rompe que se vea poco. A veces son pesados pero vosotros teneis las cuerdas y podeis apretar cuanto querais. Todo menos que se os caiga por la ventana. La gente no se fia despues, aunque el negocio aparentemente funcione. No es que no estemos asegurados no faltaria mas. ¡¡Para algo ... ! Pero no se trata de éso. Se trata del gremio y del orden publico claro esta. Se trata de que la gente crea que siempre hay un saco que se os cae e incluso díran que los habeis caído. Y todo por no saber hacer las cosas. A no ser que se os haya ocurrido tirarlo para hacer el burro o porque ya estabais hartos. O porque a fuerza de darle vueltas os poneis como animales. Porque otra explicación no encuentro. Porque el saco no valía gran cosa. Y en peores mudanzas hemos andado. »

10. Distribuir adecuadamente las formas *así mismo* / *asimismo* / *a sí mismo* en los espacios en blanco de las frases que siguen:



- ➔ Como me lo dijo, ... te lo digo yo a ti.
- ➔ Añadió, ... , que no volvería a invitarte.
- ➔ Tales libertades no se las concede ni siquiera ...
- ➔ ... es como debes hacerlo.
- ➔ Ha escrito también otras novelas, ... de humor.
- ➔ En el espejo se vio ... y a otra sombra detrás.

11. En las siguientes frases aparecen unos cuantos vulgarismos; localizarlos y decir cómo corregirlos:

- ➔ Compremos el año pasado ventidós litros de aceite de oliva a bajo precio, y ya sólo quedamos dos en la familia.
- ➔ Las aceites de semillas cuestan casi tanto como el de oliva.
- ➔ Penetraron en el hemicycle hasta docientos o más guardiaciviles.
- ➔ Cuando dijo eso, yo no lo contradecí
- ➔ Yo no sé que haiga istancias a las que tenga que ponerse pólizas de deciséis pesetas.
- ➔ Yo no sé si vistes bien que Pedro no se andó con miramientos.
- ➔ Con aquellos antiojos tan raros parecía un antdiluviano.
- ➔ Nos entró tanto hambre que nos pusimos a comer a media mañana.

12. Distribuir correctamente en las frases siguientes las palabras que al comienzo se proponen entre paréntesis:

- ➔ **(avalado/abalado)** El disco ... estaba ... por la casa dístribuidora.
- ➔ **(alhelís/alelés/alelís)** Los ... son blancos.
- ➔ **(desapercibido/desprevenido)** Tu llamada me cogió ...
- ➔ **(deducí/deduje) (ojeando/hojeando)** ... que había estado ... la revista.
- ➔ **(abnuencia/anuencia)** Los consultados declararon su ... al informe, y consecuentemente éste fue aprobado.
- ➔ **(dentrífico/dentífrico)** Compré un ... con flúor.
- ➔ **(avocados/abocados)** Nos vimos ... a tener que hacerlo.
- ➔ **(cortocircuito/cortacircuito)** Había un ... y no teníamos luz.
- ➔ **(cambiar/descambiar)** Tenemos que ... en la papelería los bolígrafos que comprarnos hoy.

13. Siempre que sea posible, poner en forma superlativa los adjetivos que aparecen en las frases siguientes:

- ➔ Nerón fue un ser cruel.
- ➔ En esa biblioteca hay manuscritos antiguos.



- ➔ En todas las religiones monoteístas los dioses son eternos y sabios.
- ➔ Diógenes era pobre pero célebre.
- ➔ Este es un invento reciente.
- ➔ Por este trabajo he recibido un sueldo pequeño.
- ➔ Las condiciones del contrato son buenas.
- ➔ Este tipo me produjo una mala impresión.

14. En los espacios en blanco de las frases que siguen, distribúyanse correctamente las formas apenas / a penas y de más / demás.

- ➔ Los podían respirar.
- ➔ salió, llegaron los ...
- ➔ tan duras no podemos enfrentamos.
- ➔ Los que estaban ... se fueron ... comenzada la sesión.
- ➔ La ... gente se puso a bailar.
- ➔ No quiero comprar un reloj ... de cinco mil pesetas, porque ... me queda dinero.
- ➔ Fue condenado de cien años de trabajos forzados.
- ➔ Por lo..., no tengo inconveniente alguno en hacerlo.

15. Hágase lo mismo con las palabras aparte/a parte.

- ➔ Nunca des argumentos ... contraria.
- ➔ ... lo dicho, nada más hay que hacer.
- ➔ Lo llamó ... y le contó todo.
- ➔ A ése hay que echarle de comer ...
- ➔ Hizo un ... conmigo y me lo contó todo.
- ➔ De parte ... M teatro se gastaban bromas en voz alta.
- ➔ Quevedo es un autor ... en la literatura española.
- ➔ Aquí debe ponerse un punto, y ...

16. Hacer lo mismo en las frases siguientes con las formas haber / a ver y ahí / hay / ay.

- ➔ ... no puede ... nadie ahora.
- ➔ ... si aprendemos a escribir sin faltas de ortografía.
- ➔ Con tanto ... me trae todo el día sobresaltada.
- ➔ Entramos en esa tienda ... lo que tenían, pero luego caímos en la cuenta de que lo que buscábamos no podía ... lo ...
- ➔ ... veces que de nada sirven los ...
- ➔ ¡... de tí, si llego ... una sola falta!



17. Elegir entre las formas *por que/porqué/porque/por qué* para ocupar los espacios en blanco de las frases que siguen:

- No alcanzo a comprender el ... de su actuación.
- Te preocupas en exceso ... te haya dicho esas cosas.
- El problema ... nos preocupamos tiene fácil solución.
- Le preguntamos que ... lo había hecho, y no nos contestó.
- Si te lo digo es ... me intereso ... no te falte nada.
- Si lo dice es ... lo sabe de buena tinta.
- ... no lo sabíamos es por lo que le preguntamos el ...
- Con tantos ... este niño me hace la vida imposible.
- La cuestión de ... no me he decidido me la he planteado yo mismo muchas veces.
- ¿Sabes tú ... este muchacho tiene tantas faltas de ortografía?
- Sí... no lee y ... no hace ejercicios como éstos.

18. Cada una de las siguientes frases comporta un defecto lingüístico; localizarlo y corregirlo.

- El miedo las paralizó las piernas.
- Me llevé una gran defección al ver que no venía.
- El puro se le apagó, y el hombre le tiró a la papelera.
- Después de dieciséis horas de camino nos encontrábamos desechos.
- Lo encontramos en los márgenes del río. La horca es un pez que puede ser muy peligroso.
- Si te molesta, empújalo hacia detrás.
- El viajero encontró una sandía en su camino y se refrescó y sació con ella.
- El extrabismo da un aire inquietante a quienes lo presentan.
- La chica contempló con complacencia el óvulo de su rostro en el espejo.
- Lo más popular de los dromedarios es su jibia o joroba; el camello común es do blemente popular.

19. Sustituir los términos en negrita por otros de significación análoga.

- Siguen **in dagando** las causas de la explosión.
- Los dos ejércitos **combatieron** toda la noche.
- Las informaciones falsas **soliviantan** a los lectores.
- Ya han **empezado** las sesiones M congreso.
- **Impetraron la anulación de la pena.**



- ➔ **Se jacta de no haber pedido nunca nada.**
- ➔ No he **entendido** todavía por qué **escondes** tus intenciones.
- ➔ Debemos **acatar** las leyes.
- ➔ En este término está **vedada** la caza.



¿Qué serie de palabras está correctamente escrita?:

- a).- Auje - conyuge - atrajeron - salvajismo
- b).- Ajenjo - bujía - legía - enajenar
- c).- Hojear - jarabe . Apoplegía - digestión
- d).- Aljibe - flajelar - vegetar - hegemonía

¿Cuántas faltas de ortografía hay en: “Eva no sabía como quitar las yerbas de su jardín”:

- a).- Ninguna
- b).- 1
- c).- 2
- d).- 3

Señala la oración escrita correctamente:

- a).- Desconocemos por qué ha venido tan repentinamente
- b).- El porque nos lo dará el tiempo
- c).- No dormía porque hacían ruido sin cesar
- d).- Todo tiene su porque

¿Qué serie contiene más palabras agudas?:

- a).- Hisopo - azar - recién - costa
- b).- Ojalá - hábito - horóscopo - ayer
- c).- Amistad - lápiz - rehén - traspies
- d).- Templado - cayó - hinojo - pared

¿Qué serie de palabras contiene algún error ortográfica?:

- a).- Esvastica - azteca - abad - ruin - guía
- b).- Hebilla - trivial - reíd - maligno - absorbe
- c).- Quiosco - tobillo - esbozo - geografía - salud
- d).- Esfinge - desagüe - cónyuge - ídem - irreal

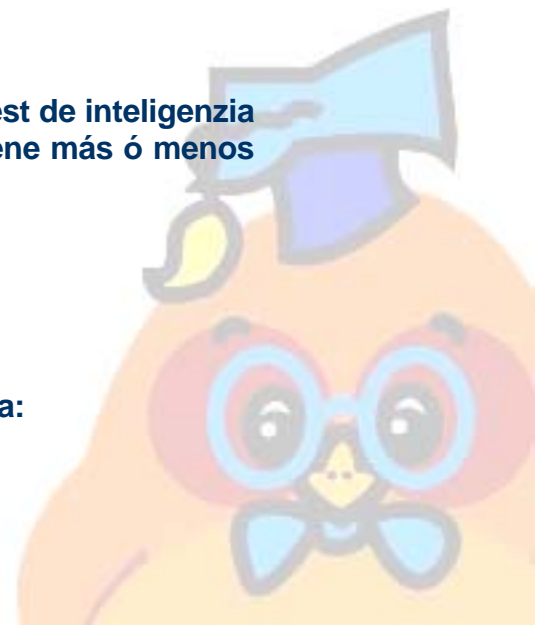
¿Qué serie de palabras no está correctamente escrita?:

- a).- Explosión - doceava - exhortación - bengala
- b).- Malva - envolver - zaguán - hiel
- c).- Yedra - diabólico - párbulo - prebenda
- d).- Espliego - berenjena - libar - adverso

¿Cuántas faltas de ortografía hay en la oración: "Los test de inteligencia abstracta sirven solo para comprobar sí una persona tiene más ó menos inteligencia que otra persona":

- a).- 5
- b).- 6
- c).- 7
- d).- 8

Señale la oración que contiene alguna falta de ortografía:



- a).- La aleación de cobre y estaño es el bronce.
- b).- La reacción del agua con un anhídrido da un ácido.
- c).- El árbitro tuvo una gran aberración al ignorar una falta dentro del área.
- d).- No se han hallado vestigios de lucha en sus huesos.

¿Cuántas faltas de ortografía se han cometido en el párrafo siguientes: "Aora bien, aunque es patente este balor exstructural del principio social, reconociendo que la sociedad está constituída por una pluralidaz de entidades asociatibas ...":

- a).- 5
- b).- 6
- c).- 7
- d).- 8

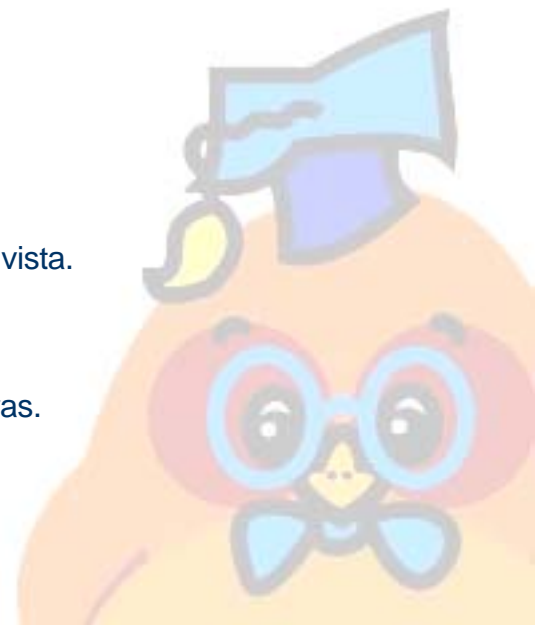
¿Cuál de las siguientes oraciones está correctamente escrita?:

- a).- La adherencia del neumatico era perfecta.
- b).- El lugar era abructo y escarpado.
- c).- Era obligatorio que los monjes fuesen célives.
- d).- Era un egoísta y un engreído impenitente.

Los ejercicios siguientes contienen unas frases en las que puede haber faltas de ortografía (b/v, h, g/j, tildes, etc.). Lea cada frase y conteste con:

- A si no tiene ninguna falta
- B si tiene 1 falta
- C si tiene 2 faltas
- D si tiene 3 faltas

1. Dejó que la leche diése un ligero hervor.
2. A pesar de tu castigo, aun hay faltas de ortografía.
3. No pensaba en tí cuando pregunté porqué lo había hecho.
4. La sexta factura se verificó hace días.
5. La fé constituye un razonamiento ciego.
6. Desconocía eso de aquél asunto.
7. Las pruebas proyectivas fueron primordiales en la entre vista.
8. Era chavacano a la hora de vestirse.
9. Dejolo sin sentido al golpearle en la cabeza con las tigas.



10. Era paradójico que la especie humana llegase a ese límite.

