



Educaguía
.com

ATENCIÓN TEMPRANA

II. ESTUDIO DE LAS ÁREAS DEL DESARROLLO

II . ESTUDIO DE LAS ÁREAS DEL DESARROLLO

EN EL PRIMER AÑO DE VIDA

INTRODUCCIÓN: ASPECTOS TEÓRICOS DEL DESARROLLO

Debemos de tener siempre presente el marco de actuación de la Atención Temprana para no perdernos en los temas y dicho marco, como se desarrollaba en el tema anterior, supone el **conjunto de actuaciones planificadas con carácter global e interdisciplinar para dar respuesta a las necesidades transitorias o permanentes, originadas por alteraciones o deficiencias en la primera infancia.**



El objeto de la AT, es la conducta del niño que abarca el período que va desde la 26 semana de gestación (límite de viabilidad fetal) hasta el final de la 1ª infancia, etapa que corresponde a la maduración del Sistema Nervioso. (hablamos de los cuatro primeros años de la vida, alargando a veces las intervenciones hasta los seis primeros años)

Una vez que abordemos qué son las **áreas de desarrollo**, vamos a estudiarlas a modo de tener un estudio completo de cada una de manera independiente pero no debemos de olvidar que estas áreas en el desarrollo real de un niñ@ no se llevan a cabo de manera aislada, sino que son un compendio de interacciones donde el ambiente tiene mucho que decir al respecto. Utilizaremos a J. Piaget, por ser el autor que desarrolla dichas etapas explicando sólo aquellas que nos interesan dentro del campo de estudio de la atención temprana y dentro de ésta, las correspondientes a los 2 primeros años de vida, al entender que este curso es una introducción en el campo y que esto, de una manera más amplia necesitaría de un nivel de profundización mayor y más amplio.

Por ello, vamos a partir de cuáles son **las características diferenciales del sujeto de atención temprana:**



Es un sujeto en proceso de crecimiento

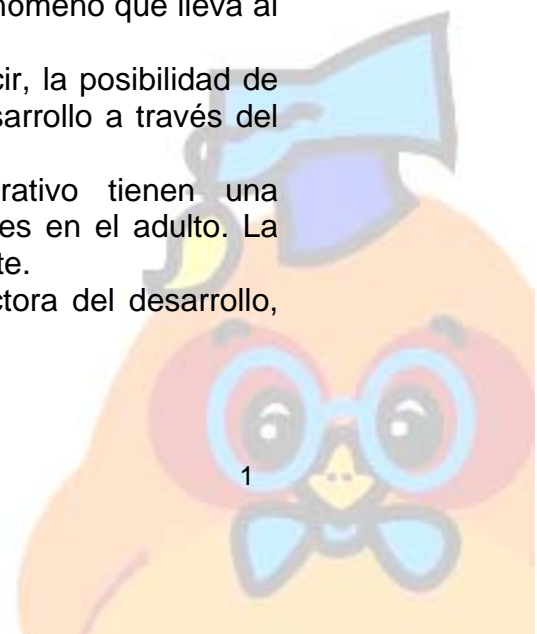
Sujeto en proceso de desarrollo madurativo

Pero, ¿qué entendemos por **desarrollo**? en la literatura, los diferentes autores consultados establecen dicho término como el fenómeno que lleva al desenvolvimiento del organismo en función del tiempo.

Este concepto, nos lleva al de **maduración**, es decir, la posibilidad de alcanzar la máxima funcionalidad en cada etapa del desarrollo a través del intercambio entre lo biológico y lo ecológico.

Los procesos inherentes al crecimiento madurativo tienen una peculiaridad no reproducible por los fenómenos existentes en el adulto. La maduración y la ontogénesis, se ponen límites mutuamente.

La experiencia temprana puede actuar como inductora del desarrollo, moduladora y / o mantenedora del mismo.



Jugamos por lo tanto con la ventaja de la **plasticidad**, es decir, con la posibilidad de cambio estructural anatómico y de funcionamiento fisiológico de carácter adaptativo-reparativo. La **modificabilidad** del cerebro en desarrollo se ha observado cuando los animales se exponen a ciertos patrones durante el desarrollo temprano desde la 32 semana de gestación.

Estos conceptos son básicos para poder entender cómo se lleva a cabo el trabajo en los Equipos de AT en lo que respecta a la intervención con los [niñ@s](#).

ANÁLISIS DE LAS TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS INTERVINIENTES EN EL DESARROLLO:

Partiendo de estas premisas y conceptos básicos, **¿por qué hablamos de etapas del desarrollo?** para dar respuesta a esto, nos es necesario llevar a cabo unas breves referencias de una corriente pedagógica que, en la actualidad cobra gran peso a la hora de llevar a cabo los diferentes aprendizajes que los humanos desarrollamos o mantenemos a lo largo de nuestra vida y por el paso de diferentes etapas. Esa corriente de pensamiento, llamada **constructivismo**, desarrollada para el campo de la educación, nos es extrapolable en nuestra materia, desde el momento que nos marca las "guías" en nuestras programaciones de trabajo; da igual que sea en el marco escolar, que no sería nuestro caso, como en un marco más clínico o de tratamientos individualizados, como los que se desarrollan en los trabajos de atención temprana.

Básicamente, podemos decir que el constructivismo es la idea que mantiene que el individuo (tanto en aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos), no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores; en consecuencia, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Esta construcción depende sobre todo de dos aspectos: de la representación inicial que tengamos de la nueva información y de la actividad, externa o interna que desarrollemos al respecto.

Enlazando esto con el desarrollo de la inteligencia y su construcción social, autores de esta corriente como Piaget o Vigotsky plantean que la inteligencia atraviesa fases cualitativamente distintas y que existe una estructura completamente distinta que sirve para ordenar la realidad de una manera también muy diferente. Cuando se pasa de un estadio a otro, se adquieren esquemas y estructuras nuevas. Para no perdernos, tenemos que saber que, en este caso, la acepción de "**estructura**" hace referencia a un concepto que supone algo cualitativamente distinto de la suma de sus partes.

Una de las contribuciones esenciales de Vigotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto social. Dicho autor fue un auténtico pionero al formular algunos

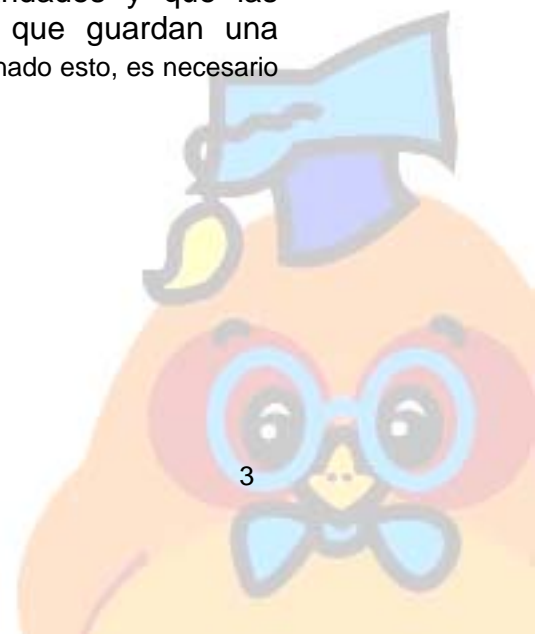
ATENCIÓN TEMPRANA

postulados que han sido retomados por la psicología varias décadas más tarde (este autor desarrolla su obra en el primer tercio del siglo XX). Uno de dichos postulados más importante es el que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan. Aunque el estudio de esta corriente no es tema de estudio de este curso como algo específico, sí se hace necesario tener unas nociones mínimas de conceptos como **estructuras**, **etapas de desarrollo**, (conceptos que desarrollaremos bajo el estudio de Piaget más adelante) **esquemas** (un esquema, es una representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad)

Debemos de explicar otro concepto desarrollado por este autor, clave en las intervenciones terapéuticas que se llevan a cabo desde los especialistas que trabajan en la atención temprana y es el de **ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO**; es decir, la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto. Con esto podemos decir que el estado del desarrollo mental de un niño puede determinarse si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: el nivel real del desarrollo y el de la zona de desarrollo potencial; en otras palabras: lo que el niño puede hacer por sí sólo y lo que puede hacer con ayuda. En esa franja de conocimiento se llevan a cabo las labores de trabajo en la atención temprana.

Otro autor importante en las teorías del estudio del desarrollo, es **Ausubel**. Su aportación fundamental ha consistido en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad **significativa** para la persona que aprende y dicha significatividad está directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee. Para este autor, aprender, es sinónimo de comprender.

Cuando hablamos de áreas o aspectos del desarrollo, con las menciones a las extensas teorías desarrolladas por estos autores, estamos haciendo referencia a factores que en la realidad no se pueden separar pero que, para facilitar en el estudio, se dividen y así se puede llevar a cabo un tratamiento más eficaz con los [niñ@s](#). La teoría de **Piaget**, ha permitido mostrar que en el desarrollo cognitivo existen regularidades y que las capacidades no son algo carente de conexión, sino que guardan una estrecha relación unas con otras. (Aunque ya hemos mencionado esto, es necesario tenerlo muy presente.)



ATENCIÓN TEMPRANA

Las áreas a estudiar en los niños son:

- ✚ Área emocional
- ✚ Área de la comunicación : tanto prelingüística (antes de la aparición del lenguaje verbal) como lingüística
- ✚ Área perceptiva – sensorial
- ✚ Área cognitiva
- ✚ Área motriz: tanto a nivel grueso (postural) como a nivel fino (manipulación)
- ✚ Área social
- ✚ Área de independencia personal: aunque puedan parecer lo mismo estas últimas, no lo son pues en ésta, la mayoría de las veces, si se da un retraso se debe a un mal aprendizaje llevado a cabo por la familia, no porque el niño no tenga capacidad para ello.

Los factores que van a determinar el desarrollo de cada una van a ser:

- ✚ La competencia precoz, es decir, la actitud potencial para captar la información y elicitarse las respuestas
- ✚ La plasticidad del sistema nervioso central, especialmente en los dos primeros años
- ✚ El concepto de ambiente como ecosistema
- ✚ Las reacciones circulares por inducciones sucesivas y recíprocas entre los sistemas (cognitivo, motor...)
- ✚ La sincronía interaccional con ritmo y predictibilidad en el tiempo.

ANÁLISIS DE LAS ETAPAS,

Como hemos mencionado con anterioridad, J. Piaget, entiende que el desarrollo cognitivo puede comprenderse como la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas que subyacen a las distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece. En este sentido, los estadios pueden considerarse como estrategias ejecutivas cualitativamente distintas que corresponden tanto a la manera que en este caso el niño tiene de enfocar los problemas como a su estructura.

ATENCIÓN TEMPRANA

Establece 2 grandes etapas:

✚ Por un lado, la sensoriomotora, diferenciando 6 estadios:

El estadio 1 : (0 a 1 mes) Supone el uso de los reflejos en el niño; egocentrismo. Movimientos automáticos o “vacíos” sin funcionalidad aparente.

El estadio 2 : Reacciones Circulares Primarias (1 a 4 meses)

El estadio 3 y 4 : Reacciones Circulares Secundarias (4 a 8 y 8 a 12 meses)

El estadio 5 y 6 : Reacciones Circulares Terciarias (12 a 18 meses)



✚ Por otro lado, la etapa representacional:

Dividida con la aparición de :

📖 La imagen mental

📖 La simbolización (entre los 18 y 24 meses)

Las diferencias entre ambas etapas, se manifiestan de la siguiente manera:

SENSORIOMOTORA: REPRESENTACIONAL

Actúa sobre la realidad	Representa la realidad
El niño es ejecutor de la acción	Contemplativo de la acción
Atado a la realidad	Liberado de la realidad por la función simbólica

Vamos a ver paso a paso, según este autor, los estadios en los bebés, es decir, desde un punto de vista evolutivo y psicológico, aquellas fases por las que pasa el desarrollo que consideramos dentro de la normalidad.



ESTADIO I:

Uso de reflejos. Egocentrismo. Movimientos automáticos o “vacíos sin funcionalidad aparente.

ESTADIO II: (entre 1 y 4 meses)

El niño trata de reproducir la acción sin intencionalidad porque produce placer, acomoda su acción a lo que se encuentra repitiendo entonces movimientos en ciclo rítmico (**reacciones circulares primarias**)

ESTADIO III:

Se produce una maduración motora que hacia los 6 meses desarrolla en una intencionalidad en la conducta, dirigida a una meta. Hay una coordinación entre los medios y los fines; supone la consolidación de las **reacciones circulares secundarias**.

ESTADIO IV: (entre los 8 y los 12 meses)

Se consolidan las aplicaciones de esquemas conocidos a situaciones nuevas

ESTADIO V: (entre los 12 y los 18 meses)

Son las denominadas **reacciones circulares terciarias** ; el niño descubre nuevos medios por ensayo-error. Varía los esquemas de acción: interés por explorar lo nuevo; diferencia de medios y fines.



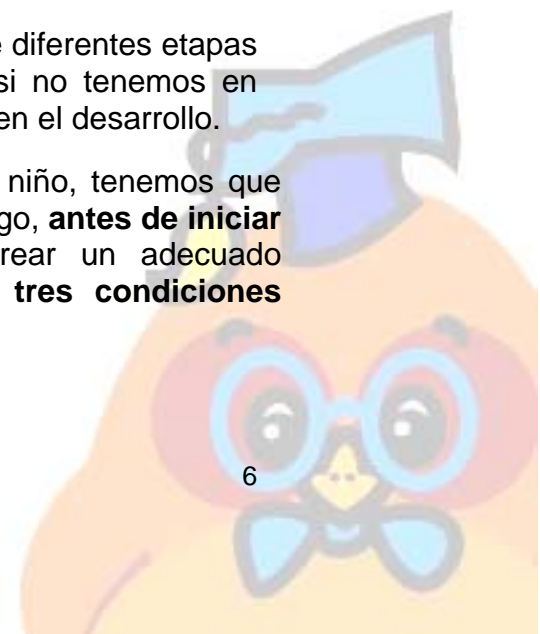
ESTADIO VI: Repentinamente inventa medios nuevos para combinaciones mentales, sustituyendo ya más la acción por el pensamiento. Imagen mental, imitación diferida, inicio de la representación.

Entre los 24 y los 26 meses, se produce una consolidación de la individualización y constancia objetal, símbolo y lenguaje. Para Piaget, supone el paso a la inteligencia representacional preconceptual y a la simbolización.

A modo de resumen, en el primer y segundo año, el niño se mueve en un mundo en el que hay cosas sobre las que actuar vinculadas al “YO “ que poco a poco se van distanciando hasta que en el tercer año habrá objetos sobre los que reflexionar separados del “YO “

Pero, hablar de los niños como meros portadores de diferentes etapas de desarrollo, no tiene en la realidad ningún sentido, si no tenemos en cuenta toda una serie de factores del medio que influyen en el desarrollo.

Para conseguir el máximo desarrollo funcional del niño, tenemos que trabajar conjuntamente con el niño y la familia. Sin embargo, **antes de iniciar la intervención propiamente dicha**, necesitamos crear un adecuado vínculo con el pequeño, para lo cual **se requieren tres condiciones básicas:**



ATENCIÓN TEMPRANA

1. Un marco afectivo adecuado:

Para ello, conviene que se deje en los primeros momentos de la relación, un tiempo para conocerse; cuando el niño llega a tratamiento, tanto él como sus familiares han de superar un período de adaptación con respecto al centro y a los profesionales que les van a atender. Este período, tiene una duración variable dependiendo de las características como de la edad del niño y de la familia, sus aspectos de temperamento o sus ansiedades, por lo tanto, nuestras primeras pretensiones no son pedagógicas, sino que se encaminan a la generación de un vínculo adecuado sobre el cual sustentar los logros terapéuticos.

2. El mayor nivel de comunicación posible:

Nos ayudaremos de :

- ✚ Establecer contacto visual siempre que se le habla
- ✚ Uso de espontaneidad
- ✚ Introducir nuevas actividades cuando las anteriores dejan de suscitar interés

3. Un entorno de trabajo lúdico:

Para la creación de un entorno de trabajo lúdico, el terapeuta hace uso de dos herramientas básicas: el juego y la modificación de conducta. Si partimos de que el desarrollo se verifica por acumulación de habilidades, a medida que la ejecución se agiliza, la habilidad adquirida se va suprimiendo hasta que termina automatizándose. El juego, sirve al terapeuta como instrumento que permite eliminar los aspectos sobrantes y acoplar los útiles hasta crear una estructura estable. El juego, sigue un orden evolutivo, lo cual nos informa del progreso evolutivo alcanzado por el niño. Vamos a ver cómo a lo largo de los diferentes estadios, el juego y sus formas van cambiando pero siempre será la herramienta más útil para llevar a cabo su labor.



Para poder observar y evaluar qué es lo que se espera en cada estadio y dentro de cada área en los comportamientos patológicos, debemos de analizar qué es lo que se espera en una evolución del desarrollo normalizada. Comenzaremos por el área motriz:



ÁREA MOTRIZ.

DE 0 A 3 MESES:

A nivel postural:

- En supino (boca arriba)
 - Cabeza hacia un lado (en tónico asimétrico)
 - Patalea simétricamente en semiflexión
 - Miembros inferiores en rotación externa

- En prono (boca abajo)
 - Miembros inferiores progresivamente extendiéndose.
 - Levanta la cabeza y hombros, al final con apoyo en antebrazos
 - Hace movimientos de reptación
 - Patalea unilateralmente

- En tracción a sentado

No controla la cabeza en todo el recorrido

A nivel manipulativo :

- Aprieta lo que se encuentra en la mano (reflejo de prensión)
- Retiene sin poder soltar
- Rasca y araña las superficies
- Agita un sonajero, sin mirarlo, con movimientos involuntarios
- Lleva su pulgar a la boca



En general, en el primer trimestre de vida, la posición de decúbito, es una postura inestable, por lo que cualquier ruido, cambio de postura, cualquier estímulo que provenga desde el exterior, le provoca movimientos irradiados, lo que se denomina periodo de **holoquinecia** o período de movimientos en masa.

Alrededor de la sexta o séptima semana aparece un patrón global de movimiento, como respuesta a una orientación óptica. Este patrón se reconoce con el nombre de **postura del esgrimidor**. Son patrones que utiliza unos movimientos o patrones activos de contacto con el mundo.

Alrededor de las 8 semanas, aparece el juego mano-mano, bajo el control de la mirada y cerca de la cara. Unas 2 semanas más tarde mano-mano-boca, siempre este juego se realiza delante de la cara bajo el control de su vista. Sus miembros superiores así se van extendiendo en cada articulación partiendo de la articulación procimal. El bebé realiza extensión y aducción de la anterior posición en esa, hacia el centro de su cuerpo. Junto con este movimiento de los miembros superiores viene simultáneamente el

ATENCIÓN TEMPRANA

centro de elevación de los miembros inferiores, desplazando progresivamente el centro de gravedad hacia el craneal produciéndose un comienzo de la extensión del órgano axial.

En este primer trimestre, todos los reflejos primitivos están presentes.

■ En decúbito ventral:

El enderezamiento comienza primero con el contacto en abdomen, tercio distal antebrazo, cara y rodilla. A medida que se va orientando óptica, auditiva y olfativamente, va cambiando postura corporal al servicio de esta orientación. Así va pasando, a las seis semanas al apoyo en ambos antebrazos hasta llegar a los tres meses donde se apoya simétricamente en ambos codos. Estos diferentes apoyos a lo largo del primer trimestre se suceden con el traslado del centro de gravedad en dirección caudal hacia sínfisis púbica con la progresiva extensión de la columna vertebral.

DE 3 A 6 MESES:

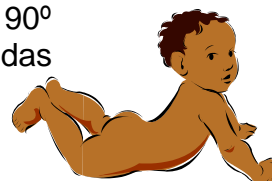
a nivel de motricidad gruesa

■ En posición supina:

- Cabeza en línea media
- Se apoya en los pies y hace el “puente”
- Se llega a tocar la rodilla y el pie (al final del período)

■ En prono:

- Levanta la cabeza y el tronco más de 90°
- Se apoya en las manos más adelantadas
- Miembros inferiores en rotación interna, abducción y extensión



■ Tracción a sentado:

- Sostiene la cabeza en todo el recorrido (después de los 4 ó 5 meses)

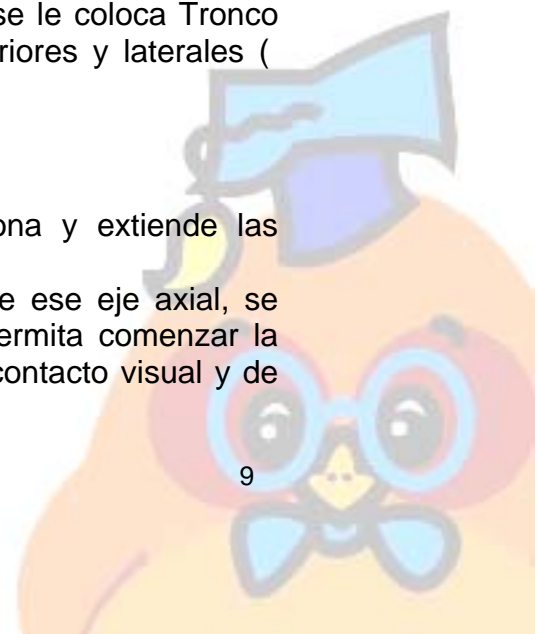
■ Sentado;

Al final del trimestre inicia la sedestación si se le coloca Tronco en extensión iniciando reacciones de apoyo anteriores y laterales (con cierta ayuda Aún cifosis)

■ Bipedestación:

Sujeto mantiene parte de su peso y flexiona y extiende las rodillas

En decúbito dorsal, gracias a la extensión total de ese eje axial, se constituye en un verdadero órgano de apoyo, que le permita comenzar la función de presión. Esta función se realiza, a partir del contacto visual y de



ATENCIÓN TEMPRANA

una motricidad donde todo el cuerpo participa como un patrón global, comienza aquí a diferenciarse y empieza el movimiento dirigido hacia el objeto. Toda la postura del cuerpo vuelve así a adaptarse a esta nueva función voluntaria.

En la mitad del segundo trimestre, se inician los mecanismos de enderezamiento a partir del decúbito dorsal. El deseo de coger el objeto le lleva a cruzar la línea media desplazando su centro de gravedad hacia el lateral. La función visual es la que arrastra, o conduce este movimiento hacia la persecución del objeto.

El movimiento al comienzo es algo fugaz y transitorio, para que luego se realicen los movimientos con más recorrido, llegando así al volteo de decúbito ventral. Todo este desarrollo se hace en unos patrones perfectamente estructurados donde todo el cuerpo tiene una angulación perfecta y donde todo el cuerpo participa de forma global, en una perfecta adaptación postural.

La mano en el final del segundo trimestre ya está totalmente desarrollada para su apoyo. Cuanto más correctos sean esos apoyos, más correctos serán los movimientos

 En decúbito ventral:

Al alcanzar el apoyo simétrico en codos ya la cabeza está libre del resto del cuerpo pudiendo girarla hacia ambos lados sin participación del movimiento de la cintura escapular. Aparece así el desplazamiento del centro de gravedad hacia lateral, de un codo a otro.

A los 4 meses y medio tiene un patrón de movimiento y de postura a su disposición, logra cargar peso de su cuerpo hacia un lateral, el codo que apoya, muslo y cadera del mismo lado. Eso le permite liberar el brazo prensor, y mantiene el equilibrio gracias a la flexión de 90° de la pierna del mismo brazo que coge el objeto.

Del apoyo simétrico de codo al apoyo asimétrico en codos esto dura 6 semanas.

Aparece el plano transversal del movimiento en el brazo que se eleva 120° por encima de la vertical. Esto supone una gran diferenciación muscular de cada miembro pues lo trae como consecuencia una gran rotación de la columna. La contracción muscular va en dirección hacia los puntos de apoyo, es decir, en dirección centrípeta.

A los 6 meses, aparece la sedestación oblicua, el niño ya decide que camino quiere escoger logra arrastrarse para escasos metros y logra voltear desde decúbito ventral a decúbito dorsal y viceversa.

A nivel de motricidad fina:

- ✚ Realiza prensión voluntaria
- ✚ Prensión palmar, es decir, intervención de 4 dedos y palma
- ✚ Al contacto coge dos objetos, uno en cada mano (no simultáneamente)
- ✚ Se lleva las cosas a la boca mirándolas (coordinación ojo-mano)
- ✚ Juega con sus manos
- ✚ Coge lo que está a su alcance
- ✚ Extiende la mano para coger lo que se le ofrece
- ✚ Sentado con apoyo coge un objeto que se balancea delante de él
- ✚ Inicia un golpeteo vertical con mano u objeto

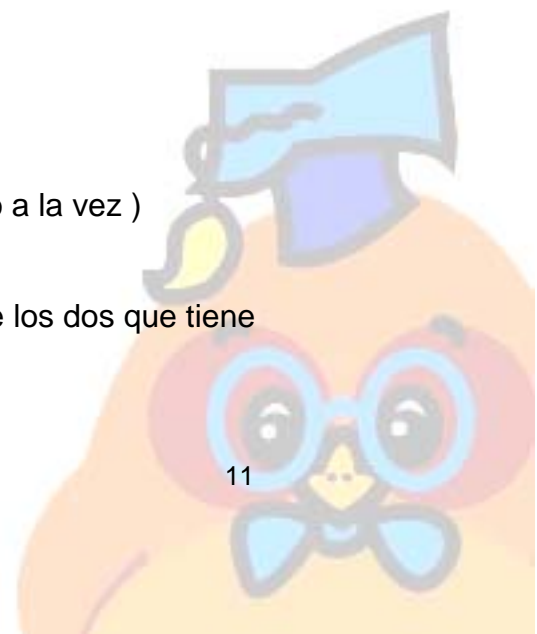
DE 6 A 9 MESES:

a nivel de motricidad gruesa

- ✚ En posición supina:
 - ✚ Voltea a prono con facilidad
 - ✚ Se coge los pies y se los lleva a la boca
 - ✚ Inicia el paso a sentado (9 meses)
- ✚ En prono:
 - ✚ Es capaz de liberar una mano (extremidades inferiores en extensión y abducción)
 - ✚ Pirueta rotando
 - ✚ Se pasa a la posición de gateo
- ✚ Sedestación:
 - ✚ Tronco recto
 - ✚ Reacciones de equilibrio con los apoyos anteriores – laterales y posterior
 - ✚ Manipula con movimiento desde el codo hacia la mano: manipulación radial
- ✚ Bipedestación:
 - Mantiene el peso de su cuerpo

A nivel de motricidad fina:

- ✚ Oposición del dedo pulgar
- ✚ Prensión en zarpa con barrido
- ✚ Coge dos objetos (uno en cada mano a la vez)
- ✚ Se pasa los objetos de mano
- ✚ Golpeteo vertical
- ✚ Coge un tercer objeto soltando uno de los dos que tiene
- ✚ Deja caer un objeto voluntariamente
- ✚ Golpeteo horizontal



ATENCIÓN TEMPRANA

✚ Pinza inferior: pulgar y borde lateral de la última falange del índice

Este tercer trimestre marca algo muy importante; es la entrada en el espacio superior.

Aparece la sedestación oblicua donde apoya por primera vez una mano para liberar otra. Todo este cambio postural del niño está motivado por el descubrimiento del espacio superior. Para esto, necesita impulsar su cuerpo contra la gravedad en dirección hacia arriba, apoyando una nalga, muslo y la mano del mismo lado. El equilibrio de esta postura exige una gran contracción simultánea de toda la musculatura abdominal y dorsal. Este trimestre tiene mucha importancia ya que aparece el enderezamiento sobre una mano con apoyo lateral, el apoyo sobre una nalga y muslo el tronco vertical, y a partir de aquí logrará la sedestación con piernas extendidas que le permitan manipular con ambas manos, y aparece el movimiento de la pinza y luego la tenaza.



DE 9 A 12 MESES: a nivel de motricidad gruesa

- ✚ En posición supina:
 - ✚ Pasa a sentado, y viceversa
- ✚ En prono:
 - ✚ Arrastre – gateo
- ✚ Sedestación:
 - ✚ Línea estable dinámica (algunos se desplazan sentados)
- ✚ Bipedestación:
 - ✚ Se mantiene de pie con apoyo
 - ✚ Inicia la marcha cogido de la mano

En este cuarto trimestre, el niño se “verticaliza”, logrando la puesta en pie. Esto se logra por el desplazamiento del centro de gravedad de forma alterna entre los brazos y las piernas, en dirección hacia arriba y hacia el lateral.



Se inicia conjuntamente el gateo, en el plano horizontal, y luego la marcha lateral. Estos patrones de movimiento están siempre al servicio del deseo del niño de su curiosidad para lograr llegar al objeto. Están al servicio de la comunicación. Alrededor de los doce meses el niño comienza la marcha hacia delante de forma autónoma o sea habrá logrado la finalidad de la capacidad humana que es la marcha en dos puntos de apoyo. Logrando así otro medio de comunicación.

ÁREA PERCEPTIVO – SENSORIAL

DE 0 A 3 MESES:

VISIÓN:

- Fija la mirada en un rostro u objeto que se pone en su campo visual (por un momento)
- Le interesa lo que se mueve
- Sigue con la mirada un objeto que se desplaza (1º mes: 90º / 2º mes: 180º)
- Mira su mano al pasar casualmente ante su mirada, gira la cabeza para mirar.

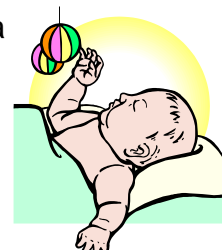
AUDICIÓN:

- Reacciona al sonido de campanilla, sonajero, voz humana o “ clic “
- Busca con los ojos la fuente del sonido
- Se concentra ante los sonidos

DE 3 A 6 MESES:

VISIÓN:

- Mira a su alrededor
- Mira objetos más pequeños
- Mira claramente lo que coge o se lleva a la boca
- Mira un objeto mientras sostiene otro en la mano
- Puede desplazar la atención visual de un objeto a otro
- Sigue los desplazamientos con giro de cabeza
- Se mira las manos moviéndolas



AUDICIÓN:

- Gira la cabeza hacia la fuente del sonido (en posición supina, antes de los 3 meses)
- Vuelve la cabeza hacia la persona que le llama inmediatamente (de 4 a 5 meses)



DE 6 A 9 MESES:

VISIÓN:

- Se interesa por objetos pequeños (curiosidad y observación)
- Sentado, se mira los pies
- Observa un objeto en movimiento a distancia de 3 m. aproximadamente

AUDICIÓN:

- Reconoce sus sonidos y los repite (ojo! Si no los alterna y hay que observar cómo es esa repetición)
- Distingue las voces conocidas de las desconocidas
- Saca sonidos a los objetos golpeándolos

DE 9 A 12 MESES:

VISIÓN:

- Se interesa por detalles (bordes, tornillos, motitas..)
- Exploración visual del espacio (más lejano)
- Se fija con interés en fotos y dibujos

AUDICIÓN:

- Se interesa por sonidos más suaves
- Produce acciones más variadas para sacar sonidos a los objetos

ÁREA COGNITIVA

DE 0 A 3 MESES:

- Acomoda su acción a lo que se encuentra mecánicamente
- Actividad automática o “ vacía “ sin funcionalidad aparente
- Repetición de movimientos en ciclo rítmico (son las reacciones circulares primarias, donde participa su propio cuerpo)
- Se da una protoimitación de movimientos de boca



DE 3 A 6 MESES:

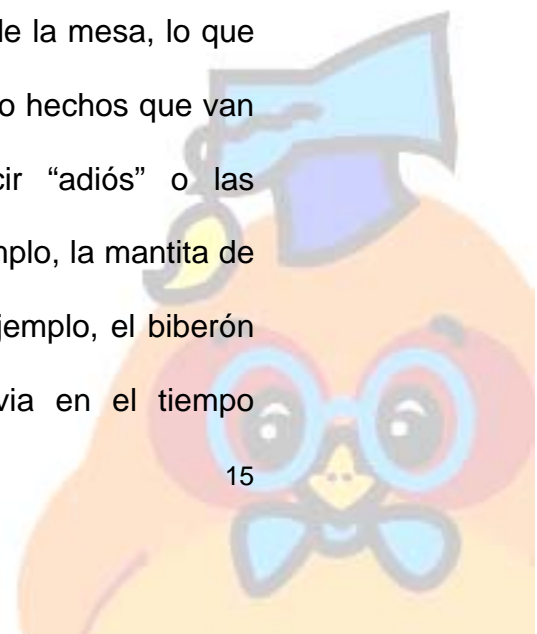
- Inicia el placer de repetir circularmente una acción aprendida o experimentada previamente con percepción de la relación entre sus movimientos y el efecto externo.
- Imita al adulto si éste le imita a él previamente, deteniéndose si aquél se detiene
- Utiliza objetos con interés por los efectos que sus acciones producen sobre ellos. Supone la aparición de reacciones circulares secundarias que implican un objeto
- Inicia interés por juegos como “cucú” pero aún sin participar.

DE 6 A 9 MESES:

- Repite actos con la intención de prolongar el espectáculo interesante, como aletear las manos
- Explora activamente los objetos
- Asigna un “protoobjetivo” a sus acciones; es un medio para lograr un efecto
- Rota objetos simples si se le dan del revés, siempre que le sean conocidos
- Imita gestos conocidos con partes de su cuerpo invisibles para él: guiñar el ojo, arrugar la nariz..
- Imita todo lo que puede ver y oír, si está en su repertorio
- Inicia gestos de anticipación de situaciones (“ cu-cú “ : espera y busca)
- Retoma la acción anterior previo cambio de actividad: memoria próxima
- Elimina un obstáculo para alcanzar un objeto si ve parte de éste; retira de la mano del adulto o un trapo que tapa al final
- Coge la mano del adulto para que éste actúe y prolonga el efecto de lo que le gusta
- Se aproxima un juguete inclinando su cuerpo: pone distancia y profundidad
- Busca un objeto que se le ha caído fuera de su campo visual (siguiendo su trayectoria)

DE 9 A 12 MESES:

- Percibe distancias en el espacio profundo
- Se busca los pies por debajo y por encima de la mesa, lo que supone una precursión de la representación
- Reacciona ante signos o señales, anticipando hechos que van a ocurrir; por ejemplo, lloran si te levantas
- Inicia ritualizaciones, por ejemplo el decir “adiós” o las “palmitas “
- Asocia o coordina medios con fines, por ejemplo, la mantita de dormir
- Orienta claramente un objeto sencillo, por ejemplo, el biberón o el chupete
- Relaciona un objeto con una acción previa en el tiempo



ATENCIÓN TEMPRANA

aunque non sea acción suya

- Busca activamente un objeto que se esconde ante su vista: representación
- Aplica una acción ya aprendida para conseguir un fin nuevo: coordina 2 acciones: golpear la mano del adulto para coger un objeto.

ÁREA SOCIAL

DE 0 A 3 MESES:

- Se fija en el rostro de la madre al darle el alimento o hablarle
- Reacciona dejando de llorar o deteniendo un momento su actividad al hablarle o acercarse a él.
- Aparece (hacia el 2º mes) la sonrisa social
- Succiona al a acercarle el alimento o chupete
- Responde con una mímica al rostro del que le mira

DE 3 A 6 MESES:

- Ríe a carcajadas
- Palpa la cara y el pelo del adulto
- Ríe y vocaliza al manipular un juguete
- Empieza a emplear gestos y expresiones faciales
- Responde a sonidos emocionales de la voz humana
- Disfruta del juego brusco y movido del adulto
- Sonríe ante el espejo

DE 6 A 9 MESES:

- Echa los brazos para que le cojan
- Tiende la mano hacia el espejo y acaricia su imagen
- Participa en juegos de “cu-cú” (hacia el 8º mes)
- Crisis de angustia ante la ausencia de la madre o la presencia de extraños
- Reacciona ante palabras familiares
- Al ver al adulto en el espejo se vuelve de la imagen al modelo

DE 9 A 12 MESES:

- Hace el gesto de “adiós” a petición
- Vocaliza ante el espejo
- Repite actos que han causado risa
- Ante una prohibición detiene su acción (pero la vuelve a reanudar



ÁREA DE LA COMUNICACIÓN

PRELENGUAJE:

DE 0 A 3 MESES:

- Praxias orofaciales:
 - succión
 - deglución
 - emisión de ruidos de succión
 - eructa
 - mueve los labios
 - chasca la lengua

- Emisiones vocales prelingüísticas:
 - Llanto
 - Grito
 - Emisión de sonidos guturales
 - Emisión de vocalizaciones breves
 - Emisión de vocalizaciones prolongadas

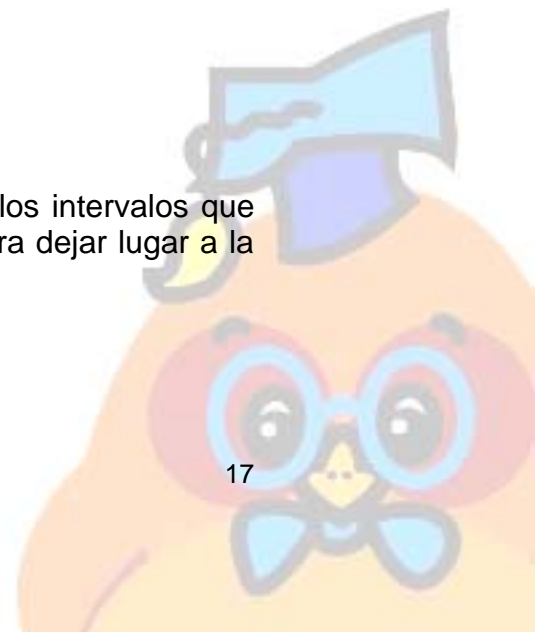
DE 3 A 6 MESES:

- Unión de vocales al prolongar las vocalizaciones
- Da gritos de alegría
- Llantos diferentes según la causa. Los llantos determinan hambre, dolor, malestar, etc
- Vocalizaciones por imitación mutua

DE 6 A 9 MESES:

- Praxias orofaciales:
 - Alimentación con cuchara
 - Control del babeo con participación voluntaria
 - Inicia pedorretas

- Emisiones prelingüísticas:
 - Dice algunas sílabas definidas
 - Unión de sílabas conocidas: retaña
 - Iniciación de sílabas nuevas
 - Sonidos con melodía
 - “pre-conversaciones “ vocaliza más durante los intervalos que deja libre el adulto e intenta las vocalizaciones para dejar lugar a la respuesta del adulto.



DE 9 A 12 MESES:

- Praxias oro-faciales:
 - Pedorretas voluntarias que se extinguen
 - Bebe en un vaso
 - Mastica; pasando el bolo alimenticio de un lado a otro de la boca con la lengua
- Lenguaje comprensivo:
 - Comprende globalmente algunas palabras familiares (papá, mamá..)
 - Comprende una prohibición
 - Comprende gestos y expresiones
 - Comprende situaciones
- Lenguaje expresivo:
 - Agrupa sonidos que oye, repite lo que oye
 - Sonidos onomatopéyicos
 - Unión de sílabas: primeras palabras con significado

LA ALIMENTACIÓN:

0 A 6 MESES:

- Reflejo de succión, búsqueda del pezón o tetina
- Puede tomar papillas con cuchara

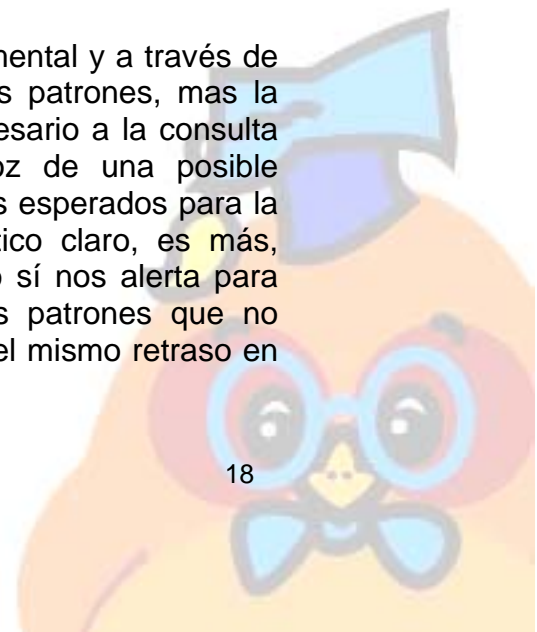
6 A 12 MESES:

- Bebe de un vaso con ayuda
- Sujeta y bebe en un biberón

CONCLUSIÓN:

Todo el aparato locomotor y el sistema neuro-muscular del ser humano está preparado para ir progresivamente comunicándose con el entorno a través de la locomoción bípeda, y de la presión radial; esto aparece por la propia maduración de las conexiones del SNC.

El desarrollo motor siempre va unido al desarrollo mental y a través de los estímulos del entorno. Cualquier alteración de estos patrones, mas la persistencia o no aparición de ciertos reflejos, hace necesario a la consulta de un especialista médico para el diagnóstico precoz de una posible patología. La falta de aparición de alguno de los patrones esperados para la edad de desarrollo, no tiene por qué ser un diagnóstico claro, es más, debemos de observar la evolución en su conjunto, pero sí nos alerta para que estemos más pendientes, pues es fácil que unos patrones que no evolucionan correctamente en un área, nos lleven a ver el mismo retraso en las demás.



ATENCIÓN TEMPRANA

Una de las reglas de oro en Atención Temprana de cara a la intervención, siempre es que un niño tiene que llegar hasta un punto de desarrollo, el que le marque su maduración; no importa que tarde más o menos, para eso está todo el apoyo de los Servicios y del medio en general y evaluaremos y valoraremos siempre en comparación con la evolución del propio niño, sin comparaciones con el resto. Lo que nos debe de alertar, son la aparición de patrones tanto motores como de cualquier otra área que no deben aparecer a ninguna edad; por ejemplo, el aislamiento comunicativo o una postura asimétrica del cuerpo o un apoyo de pie en equino, etc.

La maduración motriz normal hacia la bipedestación sigue unas leyes que son:

1. Cráneo – caudal
2. Flexión – extensión
3. Motricidad en masa – motricidad independiente
4. La dirección de la contracción muscular va de centrífuga a centripeta
5. Proximal a distal

Se integran progresivamente los diferentes planos: frontal; sagital; transversal del movimiento y siempre se produce siguiendo esa evolución de patrones.

En este tema, hemos hecho un repaso breve de cómo tiene lugar el desarrollo en el primer año después del nacimiento, integrando, desde las teorías explicativas del proceso de maduración, cómo se lleva a cabo toda la conexión entre los diferentes aspectos que van haciendo del bebé un niño sano y neurológicamente bien desarrollado.

Es evidente, que todos los aspectos que han sido desarrollados a lo largo del tema, son el resultado de estudios y pruebas baremadas que guían a los profesionales para trabajar con estos niños tan pequeños pero ello no significa que no estén sujetos a variaciones en función del entorno y ambiente en general, tanto familiar como social o económico, pues todo influye. No obstante, nos servirán de “guía “ a la hora de establecer la edad de desarrollo del niño y la situación concreta para trabajar con esa familia.

Como decimos siempre, la Atención Temprana, no se queda en este primer año de vida, pero a modo de curso introductorio, es necesario establecer una base extensa en dicho período.

