



Educagüía  
.com

## EL ENSAYO

Es un género periodístico creado en el marco de las disciplinas humanísticas. Se define como un escrito en prosa donde se aborda un tema de interés general de forma breve, aunque con cierta profundidad, y de marcado carácter subjetivo. Por otro lado, hemos de decir que es un género que admite cualquier tipo de contenidos.

Los ensayos suelen clasificarse en tres grupos:

**1.- Ensayos de exposición de ideas:** pueden aparecer ideas políticas, filosóficas, sociológicas, etc.

**2.- Ensayos de crítica:** se hacen críticas literarias, artísticas, de cine, etc.

**3.- Ensayos de creación:** cualquier motivo, generalmente subjetivo o ficticio, es el pretexto para una creación poética.

El ensayo carece de una estructura fija debido a su carácter abierto y a su brevedad; únicamente es "sistemático" en el lenguaje, y así diremos que:

a).- Desde un punto de vista sintáctico: aparecen períodos largos con abundante subordinación o frases cortas con apenas subordinación.

b).- Desde un punto de vista léxico: utilización de códigos y subcódigos, frecuentemente identificados o amalgamados.

c).- Desde un punto de vista estilístico: no es infrecuente la aparición de recursos estilísticos.

Dadas las características del ensayo, éste suele adoptar como vehículo de expresión las revistas no especializadas, y el periódico bajo las formas de artículo de fondo, de opinión o editorial.

