



Educagüía  
.com

**INGLÉS**

**CONDITIONAL SENTENCES**

# 1

## 1. DEFINICIÓN. CONJUNCIONES

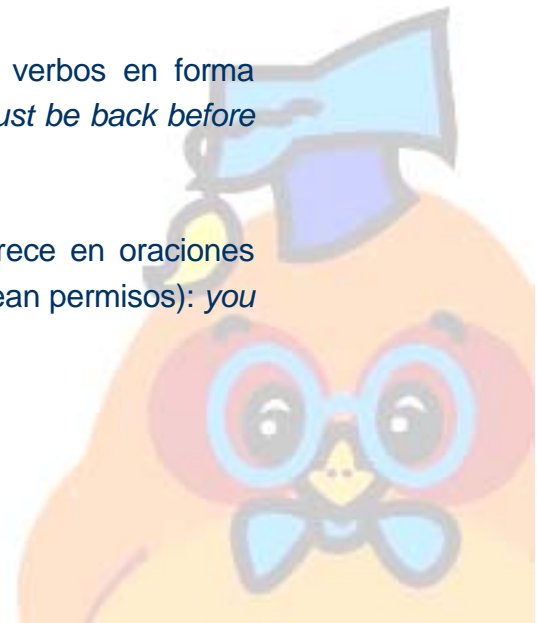
Son oraciones condicionales aquellas en las que el cumplimiento de la acción enunciada en la oración principal o apódosis depende del cumplimiento de la acción enunciada en la oración subordinada o prótasis.

Al igual que en castellano están formada por dos oraciones, una principal y otra subordinada que reciben el nombre de *main clause* y *if-clause* respectivamente (apódosis y prótasis).

En inglés existen tres tipos de condicionales dependiendo de los tiempos verbales que aparezcan, así hablaremos de: condicionales del primer tipo, condicionales del segundo tipo y de condicionales del tercer tipo.

De forma genérica diremos que la conjunción más empleada en la oración subordinada es **IF**, equivalente a nuestro "si" castellano; sin embargo, aunque ésta es la más usada, también aparecen otras como:

- **UNLESS**: a menos que, a no ser que (obligatoriamente el verbo de la oración tiene que estar en forma afirmativa): *unless you want to visit Paris, we won't go.*
- **OTHERWISE**: si no (introduce siempre oraciones con verbos en forma afirmativa, pero su traducción es siempre negativa): *we must be back before midnight; otherwise we'll be locked out.*
- **PROVIDED (THAT)**: siempre que, con tal de que (aparece en oraciones donde hay una fuerte limitación, de ahí que casi siempre sean permisos): *you can camp in my field provided you leave no mess.*



- **SUPPOSE, SUPPOSING...?**: suponiendo que (generalmente aparece en oraciones interrogativas a no ser que introduzca una sugerencia): *supposing you found &100, what would you do?*

- **IN CASE**: en caso de que, por si (introduce condicionales que dan una razón para explicar lo dicho en la oración principal): *take an umbrella in case it rains.*

- **ON CONDITION (THAT)**: a condición de que

- **AS LONG AS**: mientras (en el lenguaje coloquial se emplea mucho esta expresión con valor condicional): *as long as you get it for me, I don't mind how you do it.*



# 2

## 2. CONDITIONAL TYPE 1 (probable)

Este tipo de oraciones establecen una acción futura que es bastante probable que se lleve a cabo.

Los tiempos genéricos son:

- a).- If-clause: **presente simple**
- b).- Main clause: **futuro simple**

*If he studies hard he will pass his exams.*

Variaciones:

- a).- If-clause: **pretérito perfecto / presente continuo**
- b).- Main clause: **imperativo / presente simple / can** (permiso, habilidad), **may, might** (posibilidad, permiso), **must** (obligación).

*If you have finished dinner I'll go out.*

*Don't speak if you want to see TV*

*If you are looking for Peter you find him upstairs.*

*If you want to lose weight you must eat less bread.*



## 3

**3. CONDITIONAL TYPE 2 (improbable)**

Este tipo de oraciones indican:

- Acciones irreales en el presente.
- Acciones poco probables en el futuro.

Los tiempos básicos son:

- a).- If-clause: **pasado simple**
- b).- Main clause: **condicional simple**

*If I had a map I would lend it to you.*

Variaciones:

- a).- If-clause: **pretérito pluscuamperfecto / pasado continuo**
- b).- Main clause: **condicional continuo/ could** (habilidad y permiso)

*If my car was working I should/would drive you to the station*

*If he had taken my advice he would be a rich man now*

*If I knew her number I could ring her up*

*If I were on holiday I would be touring Italy too*



## 4

**4. CONDITIONAL TYPE 3 (impossible)**

Este tipo de oraciones indican que la condición no puede cumplirse porque la acción es pasada y no ocurrió, de ahí que se empleen mucho para expresar arrepentimiento o queja.

Los tiempos básicos son:

- a).- If-clause: **pretérito pluscuamperfecto**
- b).- Main clause: **condicional compuesto**

*If you had had some money you would have gone to the theatre with me.*

Variaciones:

- a).- If-clause: **pretérito pluscuamperfecto continuo**
- b).- Main clause: **condicional compuesto continuo**

*If I hadn't been wearing one I would have been injured*  
*If Tom's boy hadn't been there I would have been sitting in front*

